

Les artistes

Renaud Capuçon

Violon



Renaud Capuçon, né à Chambéry en 1976, étudie au Conservatoire national supérieur de musique de Paris dès l'âge de quatorze ans, puis se perfectionne auprès de Thomas Brandis et Isaac Stern à Berlin. En 1997, Claudio Abbado le choisit comme violon solo du Gustav Mahler Jugendorchester, expérience fondatrice aux côtés de grands chefs.

Depuis, il s'impose comme l'un des violonistes les plus sollicités, se produisant avec les plus grands orchestres et partenaires de la scène internationale, et dirige régulièrement du violon.

Directeur artistique de l'Orchestre de Chambre de Lausanne, des Sommets Musicaux de Gstaad, du Festival de Pâques d'Aix-en-Provence et des Rencontres Musicales d'Evian, il mène une intense activité de pédagogue et d'enregistrement. Il joue le Guarneri del Gesù « Panette » (1737) ayant appartenu à Isaac Stern.

Paul Zientara

Alto

Paul Zientara est un altiste français qui s'impose sur les scènes françaises et internationales en soliste et en musique de chambre. Lauréat de nombreux concours, il reçoit notamment le 3^e prix du Concours Lionel Tertis, le Grand Prix de la Fondation Safran, le soutien de la Fondation Banque Populaire ainsi que la distinction Révélation de l'Adami.

Nommé aux Victoires de la Musique Classique 2025 dans la catégorie Révélation soliste instrumental, il se produit en soliste avec des orchestres tels que l'Orchestre National du Capitole de Toulouse, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, le Cercle de l'Harmonie et l'Orchestre Pasedeloup.

Chambriste recherché, il joue aux côtés de Renaud Capuçon et de musiciens de premier plan dans de grandes salles et festivals européens. Il enregistre notamment les Quatuors avec piano de Mozart et le Quatuor de Strauss pour Deutsche Grammophon.



Krzysztof Michalski

Violoncelle



Krzysztof Michalski, violoncelliste polonais, remporte en 2024 le deuxième prix du Concours international de violoncelle de l'ARD à Munich ainsi que le prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée.

Lauréat de plusieurs concours prestigieux (David Geringas, Zoltán Kodály, Krzysztof Penderecki, Buchet, Johansen), il mène une carrière déjà remarquée sur la scène internationale.

Il poursuit actuellement un master au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris dans la classe d'Edgar Moreau et Cyril Lacroux, après un parcours marqué par l'enseignement de personnalités telles que Jérôme Pernoo, Anne Gastinel ou Vladimir Perlin. Très actif en soliste et en chambriste, il se produit avec d'importants orchestres européens et participe à de nombreux festivals, et préparera l'enregistrement de son premier disque pour le label Da Vinci Records en duo avec la harpiste Alexandra Bidi.

Quatuor Fidelio

Verena Chen • Camille Fonteneau • Léa Hennino • Maria Andrea Mendoza

Parcourant les scènes internationales depuis plus de dix ans, ces quatre jeunes solistes se réunissent en 2023 pour former le Quatuor Fidelio. Leur collaboration transcende la virtuosité individuelle, révélant une passion partagée pour le répertoire du quatuor à cordes, en mêlant aussi des œuvres de compositeurs et compositrices oubliées ou encore à découvrir.

Toujours désireuses d'enrichir leur jeu, les musiciennes ouvrent régulièrement le Quatuor à de plus grandes formations en quintette, sextuor ou octuor.

Depuis leur création, le Quatuor s'est produit notamment à la Folle Journée de Nantes 2025 — dont le concert de clôture a été diffusé en direct sur Arte et France Musique — ainsi qu'au Festival de la Grange de Meslay. Elles sont invitées à jouer prochainement aux Sommets musicaux de Gstaad et au Nohant Festival Chopin.

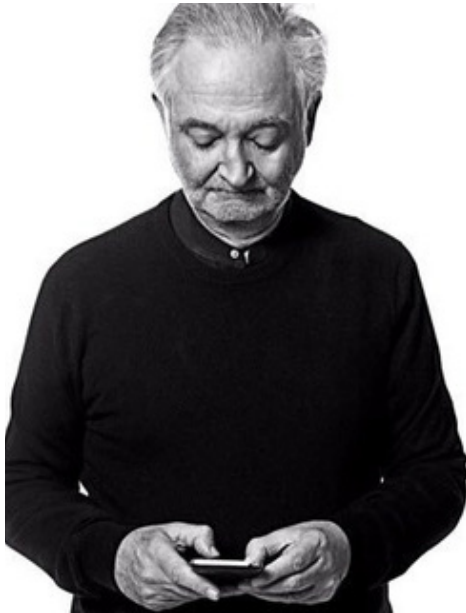


Les intervenants

Première table ronde

Jacques Attali

Ecrivain, économiste et conseiller d'Etat honoraire



Jacques Attali est docteur en économie, polytechnicien et conseiller d'État. Conseiller spécial du Président de la République François Mitterrand pendant 10 ans, il est le fondateur de 4 institutions internationales : Action contre la faim, Eureka, BERD, Positive Planet.

Jacques Attali est l'auteur de 86 livres (dont plus de 30 consacrés à l'analyse de l'avenir), vendus à 10 millions d'exemplaires et traduits en 22 langues. Il est éditorialiste pour les quotidiens économiques Les Échos et Nikkei après l'avoir été pour L'Express.

Il dirige régulièrement des orchestres à travers le monde.

Bernard Foccroulle

Organiste et compositeur

La discographie de Bernard Focroulle en soliste compte plus de cinquante CD, dont l'intégrale de l'œuvre d'orgue de J.S. Bach, de Buxtehude et de Weckmann sur instruments historiques, plusieurs fois récompensée (Diapason d'or de l'année et Grand Prix de l'Académie Charles Cros pour Buxtehude). Il a dirigé le Théâtre Royal de la Monnaie (1992-2007) puis le Festival d'Aix-en-Provence (2007-2018). Compositeur, il signe notamment Le Journal d'Hélène Berr et l'opéra Cassandra, et est l'auteur de plusieurs ouvrages et livres d'entretiens sur l'art et l'opéra.



Les intervenants

Deuxième table ronde

Delphine Horvilleur

Rabbin et auteure



Née à Nancy en 1974, Delphine Horvilleur s'installe à 18 ans à Jérusalem, où elle commence des études de médecine avant de se tourner vers le journalisme puis la formation rabbinique à New York, où elle est ordonnée en 2008. Rabbin au sein de Judaïsme en mouvement, elle dirige le média en ligne TENOUA et anime à Paris les Ateliers Tenoua.

Elle est notamment l'auteure de *Comment ça va pas ? Conversations* après le 7 octobre (2024), *Il n'y a pas de Ajar* (2022), *Vivre avec nos morts* (2021) et *Réflexion sur la question antisémite* (2019).

Laurent Berger

Directeur de l'Institut Mutualiste pour l'Environnement et la Solidarité
au sein du Crédit Mutuel Alliance Fédérale

Laurent Berger est une figure majeure du syndicalisme français et européen. Après des études d'histoire, il s'engage à la CFDT, qu'il dirige comme secrétaire général de 2012 à 2023, en faisant le premier syndicat de France, et préside la Confédération Européenne des Syndicats de 2019 à 2023.

Depuis 2024, il dirige l'Institut Mutualiste pour l'Environnement & la Solidarité au Crédit Mutuel Alliance Fédérale, axé sur les enjeux ESG, et préside depuis avril 2025 le conseil d'administration du CIC Ouest.

